

# 2019年度第3回 コンテンツビジネス研究会

主催 横浜国立大学成長戦略研究センター

コンテンツビジネス研究会（座長 山倉健嗣 大妻女子大学教授・横浜国立大学名誉教授）の2019年度第3回目を開催します。今回は、最近話題になっているブロックチェーン技術を活用したビジネスについて、スタートバーン（株）の代表である施井（しい）先生をお招きし、ご講義をいただき勉強をしたいと考えております。

研究者、学生、実務家を問わずコンテンツビジネスに興味のある方のご参加を募ります。

①日時：2019（令和元）年8月6日（火）19時～21時

第1部（19時～20時） 講師による基調講演

第2部（20時～21時） 出席メンバーによる質疑・討議

②場所：金沢工業大学大学院虎ノ門キャンパス 13階 1301号教室

東京都港区愛宕1-3-4 愛宕東洋ビル 電話：03-5777-2227

地図 <https://www.kanazawa-it.ac.jp/tokyo/map.htm>

<東京メトロ銀座線虎ノ門駅徒歩8分、東京メトロ日比谷線神谷町徒歩8分  
都営地下鉄三田線御成門駅徒歩8分>

\*会場は13階です

\*20時以降ビルへの入場が規制されるので、その場合は上記の電話番号にその旨ご連絡ください

③講師：施井泰平（しい たいへい） 美術家、スタートバーン株式会社代表取締役

○テーマ：：ブロックチェーン技術を活用したコンテンツ流通マネジメントについて

ブロックチェーンを活用した知的財産管理、コンテンツ流通マネジメントの可能性を、「アートブロックチェーンネットワーク（仮称）」の実例紹介をしつつ解説します。アート業界の方はもちろん、ブロックチェーンを活用した情報や流通管理などに興味をいただいている他業種の方にも、アートの事例を通じてブロックチェーンへの理解が深まることを目指します。

④参加申込み：会場席数の関係上メールにてお名前、所属、ご連絡先住所、電話番号、メールアドレスを下記事務局までお知らせください。（過去ご参加の方は、お名前だけで結構です）

[senda-jun-kr@ynu.ac.jp](mailto:senda-jun-kr@ynu.ac.jp)

⑤参加費は無料です。

## 講師プロフィール

1977年生まれ。少年期をアメリカで過ごす。東京大学大学院学際情報学府修了。2001年に多摩美術大学絵画科油画専攻卒業後、美術家として「インターネットの時代のアート」をテーマに制作、現在もギャラリーや美術館で展示を重ねる。2006年より startbahn を構想、その後日米で特許を取得。大学院在学中に起業し現在に至る。東京藝術大学での教鞭を始め、講演やトークイベントにも多数登壇。特技はビリヤード。 <https://taihei.org/>